ACADÉMIE
DES SCIENCES, INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES DE TOULOUSE

LES MARDIS D'ASSEZAT

Différents visages de la déforestation et remèdes, en Afrique ou en France.

M. Philippe COLLAS de CHATELPERRON

Ingénieur des techniques forestières, chercheur, consultant, aménagiste et conseiller forestier.

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz *(Entrée gratuite).*

Mardi 10 octobre à 17h30.

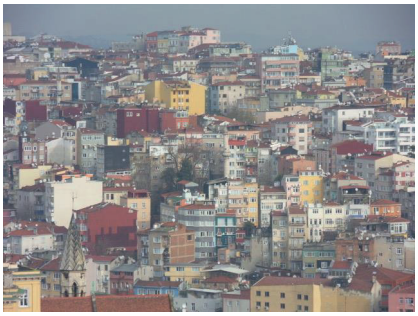
Si maintenant en France nous ne sommes plus soumis à des dynamiques de déforestation, ce n'est pas le cas dans de nombreux pays d'Afrique tropicale. Pour mieux faire comprendre ce qui se passe là-bas, on décortiquera au travers d'exemples vécus les causes de la déforestation ce qui nous amènera à plutôt parler de déforestations au pluriel. Déforestation due à la défriche agricole, dégradation de forêt due aux exploitations de bois tropicaux, déforestation due à la récolte de bois énergie pour les villes qui ne cessent de grossir, destruction de forêts par les feux de brousse (lesquels ont plusieurs origines) constituent effectivement plusieurs problématiques. Y répondre spécifiquement nécessite de prendre en compte, au-delà de nos connaissances biologiques, des aspects culturels, socio-économiques, relevant du foncier, voire de pratiques cultuelles. Les remèdes aux déforestations mis en œuvre depuis plusieurs décennies combinent des actions de plantation, d'aménagement forestier en vue de modérer les prélèvements, de protection des espaces, d'amélioration des pratiques agricoles, d'éducation environnementale ou d'accompagnement technique des administrations. Des parallèles avec l'histoire des forêts et des politiques forestières en France seront apportés.

ACADÉMIE
DES SCIENCES, INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES DE TOULOUSE

LES MARDIS D'ASSEZAT

Les villes ont-elles encore un avenir ?

Istambul 2011.



Mme. Marie-Christine JAILLET

Directrice de recherche émérite au CNRS. A dirigé le laboratoire LISST de l'Université Jean Jaurès (Laboratoire Interdisciplinaire Solidarités, Sociétés, Territoires) - Assume la Responsabilité scientifique du programme national de recherche-action « POPSU métropoles » et la présidence du Comité d'histoire de la politique de la ville.

Préside le CODEV de la métropole toulousaine.

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz, *(Entrée gratuite)*

Mardi 24 octobre 2023 à 17 h 30

À l'heure où la conjonction, d'une part du réchauffement climatique et ses effets et d'autre part, de la prise de conscience d'habiter une planète, la terre, aux ressources limitées, obligent nos sociétés à une adaptation de leur modèle de développement, les villes sauront-elles infléchir leurs trajectoires et opérer les transitions nécessaires ? Submergées, pour les plus grandes d'entre elles, par la circulation automobile qui génère encombrements et pics de pollution, confrontées à des épisodes caniculaires qui les rendent inhabitables, où à un risque accru d'inondation, traversées par des ségrégations et des inégalités croissantes, elle sont sommées de se convertir à la sobriété foncière et aux circuits courts, de protéger la biodiversité, de s'engager dans une renaturation, tout en offrant un cadre et des conditions de vie adaptés aux attentes de nos concitoyens, par ailleurs attentifs à ce que la transition écologique soit socialement juste.

Comment les villes parviennent-elles à tracer leur chemin entre critiques, injonctions contradictoires et nécessité de faire évoluer leur « fabrique » ? Sauront-elles « atterrir » dans leur environnement et renouer avec leur écosystème, tout en donnant à nouveau « envie de vivre en ville » alors que le confinement a montré l'envie d'en sortir, trouver un équilibre entre la logique de « l'appariement électif » qui fragmente les espaces et la société urbaine, accroissant la distance entre les groupes sociaux, et la nécessité de préserver ces espaces et temps communs qui autorisent le brassage social ? La « ville du quart d'heure », censée réduire les déplacements, privilégier la proximité entre emplois, logements, services et équipements est-elle une réponse appropriée à ces enjeux ? À être ainsi focalisé sur la nécessaire transformation de la morphologie de la ville, n'en oublie-t-on pas ce qu'elle incarne aussi dans le processus civilisationnel : la possibilité de s'émanciper – « l'air de la ville rend libre » - ; l'expérience de l'altérité … ?

ACADÉMIE
DES SCIENCES, INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES DE TOULOUSE

LES MARDIS D'ASSEZAT

« Qu'est-ce que réfléchir ? - Exploration de l'expérience philosophique entre abstraction et récursivité »

Photo Pascal Ito © Flammarion

M. Maxime ROVERE

Écrivain, philosophe et traducteur français. Chercheur en philosophie associé à l'IHRIM (Institut d'Histoire des Représentations et des Idées dans les Modernités, UMR 5317) au sein de l'École normale supérieure de Lyon.

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz, *(Entrée gratuite)*

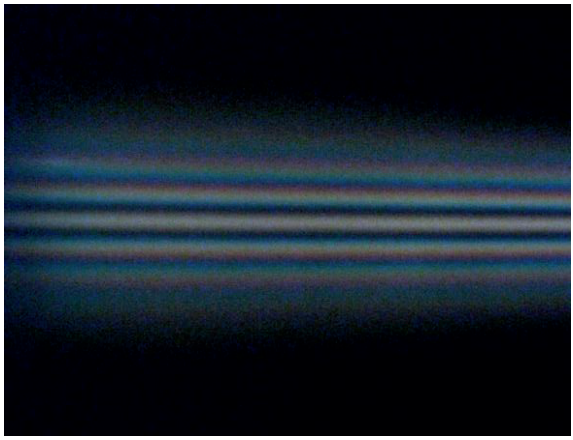
Mardi 14 novembre 2023 à 17 h 30

Toutes les personnes qui réfléchissent en ont fait l'expérience : l'examen rationnel des événements, de nos actes, de nos représentations et de nos pensées ne peut pas faire l'économie d'un « retour sur soi » de l'individu pensant. Pourtant, ce retour est généralement conçu selon le modèle du miroir, comme si le sujet pouvait se regarder lui-même. En soulevant les problèmes de la « *réflexion* », cette conférence proposera une conception alternative, explorant la rationalité comme un type différent d'expérience.

ACADÉMIE
DES SCIENCES, INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES DE TOULOUSE

LES MARDIS D'ASSEZAT

« Expériences de lumière »



M. Renaud MATHEVET

Maître de conférences à l'Université Paul Sabatier- Recherches en optique atomique et métrologie optique des champs magnétiques intenses.

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz *(Entrée gratuite).*

Mardi 28 novembre 2024 à 17h30.

Au moyen d'une douzaine d'expériences réalisées en direct devant le public nous aborderons l'histoire de nos conceptions de la lumière depuis Newton à la fin du XVII^{e} siècle jusqu'à l'avènement de la physique moderne il y a un peu plus de cent ans.

Nous discuterons en particulier les approches corpusculaires et ondulatoire et montrerons comment certaines expériences dont ces modèles ne peuvent rendre compte ont conduit à la refonte de ces conceptions dans la mécanique quantique qui d'une certaine façon les unifie mais les dépasse largement.

Enfin, nous présenterons une application très concrète de cette théorie qui défie notre intuition en expliquant le fonctionnement des lasers et des lampes à LEDs blanches qui ont aujourd'hui envahi notre quotidien.

ACADÉMIE
DES SCIENCES, INSCRIPTIONS ET
BELLES-LETTRES DE TOULOUSE

LES MARDIS D'ASSEZAT

Crise des opioïdes en Amérique du Nord : quid en Europe et en France ?

Mme. Maryse LAPEYRE-MESTRE

Médecin, Maîtresse de conférences et praticien hospitalier en pharmacologie clinique au CHU de Toulouse, et à la Faculté de Santé-Département médecine de l'Université Paul Sabatier. Directrice du Centre d'addictovigilance de Toulouse.

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz *(Entrée gratuite).*

Mardi 9 janvier 2024 à 17h30.

Nous avons tous, à un moment ou un autre de notre vie, l'expérience de la douleur, avec ses différentes facettes. Les médicaments analgésiques constituent un recours de 1ère ligne incontournable et efficace dans la douleur aigue, qu'il s'agisse du paracétamol ou des AINS, ou d'opioïdes en cas de douleur sévère. Lorsque la douleur devient chronique, l'utilisation de ces médicaments se prolonge, avec parfois un mésusage (du fait de la durée et/ou de la dose et/ou des effets recherchés). Dans ces conditions, un usage thérapeutique légitime peut basculer vers une perte de contrôle, avec des conséquences négatives sur le bien-être physique et aussi psychosocial du patient douloureux.

Aux États-Unis d'Amérique, la crise des opioïdes a pris ses racines il y a plus de quarante ans, et la publication de l'« *intractable pain act* » dans les années 90 a ouvert la voie à un usage non maitrisé de certains médicaments, porté et encouragé par une promotion commerciale à outrance, dont le plus représentatif est l'encouragement à consommer de l'oxycodone (Oxycontin®). Dans les années 2000, les USA se sont retrouvés ainsi consommateurs de près de 90% de la production mondiale de médicaments antalgiques. Cet usage non encadré médicalement s'est accompagné de ce qui a été présenté comme une « *épidémie d'opioïdes* », avec une augmentation exponentielle des décès, conduisant pour la première fois en 2017 à un recul de l'espérance de vie de la population étatsunienne à cause des décès liés à l'abus d'opioïdes. Nous présenterons les facteurs ayant conduit à cette situation, et analyserons en parallèle la situation en France et en Europe, ainsi que les points de vigilance qui apparaissent depuis quelques années.

ACADÉMIE
DES SCIENCES, INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES DE TOULOUSE

LES MARDIS D'ASSEZAT

La pollution plastique dans l'environnement marin : sources, transferts et accumulations

Mme. Lisa WEISS

PhD en Océanographie. Chercheuse Postdoctorale à l'Institut de Recherche pour le Développement (IRD), Laboratoire d'Études en Géophysique et Océanographie Spatiales (LEGOS) de l'Université Toulouse Paul Sabatier & Laboratoire d'Océanographie Physique et Spatiale (LOPS) de l'Université de Brest.

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz, *(Entrée gratuite)*

Mardi 23 janvier 2024 à 17 h 30

La production de plastique dépasse aujourd'hui 400 millions de tonnes par an. Innovants et peu coûteux, ils sont devenus indispensables au fonctionnement de nos sociétés industrialisées. En fin de vie, les déchets plastiques peuvent finir leur course en décharges, incinérés, recyclés ou disséminés dans l'environnement. Ils représentent ainsi 80% des déchets retrouvés dans la nature, la majorité étant des plastiques à usage unique. On les retrouve dans la totalité des échantillons d'eau, sous différentes formes et tailles.

A l'image du cycle du carbone, nous tentons aujourd'hui de comprendre et quantifier le cycle du plastique dans les océans, des principales sources anthropiques aux processus de transport et de séquestration dans les différents compartiments marins. Les cours d'eau, réceptacles des eaux usées et de ruissellement, jouent un rôle majeur dans le transfert de pollution vers le milieu marin. La dynamique océanique disperse ensuite ces contaminants vers des zones de convergence de grande échelle, surnommées 7ème continent, mais aussi et surtout vers la zone côtière. Les effets délétères des débris plastiques affectent alors des écosystèmes essentiels tels que les plages, les récifs coralliens, les mangroves ainsi que l'ensemble de la chaîne alimentaire.

ACADÉMIE
DES SCIENCES, INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES DE TOULOUSE

LES MARDIS D'ASSEZAT

Pascal et Fermat, une belle rencontre autour de la « mathématisation du hasard »

Mme. Maryvonne SPIESSER

Maître de conférences honoraire en mathématiques et histoire des mathématiques (Université Toulouse III-Paul Sabatier).

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz *(Entrée gratuite).*

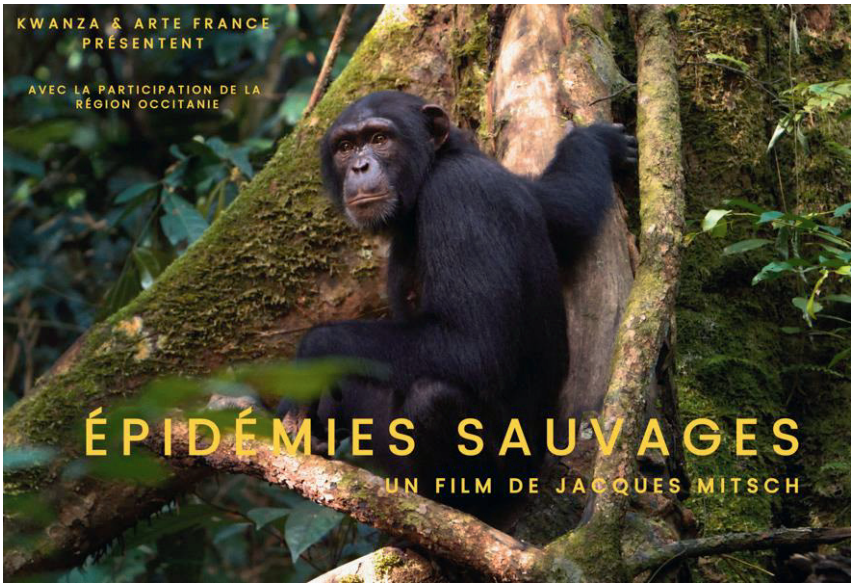
Mardi 6 février 2024 à 17h30.

Pascal et Fermat auraient souhaité se retrouver à mi-chemin entre Toulouse et Paris. Cela ne put se faire et leurs discussions restèrent épistolaires. Ils ont échangé une brève et belle correspondance en 1654 et en 1660. Nous explorerons les échanges mathématiques de 1654, restés célèbres car marquant traditionnellement le début du calcul des probabilités, un point que nous discuterons. Outre leur intérêt scientifique, toutes ces lettres nous offrent une leçon d'humanité et de respect mutuel. C'est ce double aspect que nous souhaitons mettre en valeur.

ACADÉMIE
DES SCIENCES, INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES DE TOULOUSE

LES MARDIS D'ASSEZAT

Epidémies sauvages – les animaux face à la contamination.



M. Jacques MITSCH et Bruno DAVID

J.M. : Biologiste et cinéaste formé à L'École nationale supérieure d'audiovisuel (ENSAV). Il travaille régulièrement pour la télévision (France 3, Canal+ et ARTE) depuis 1985.

B.D. : PhD. Doctorat de Pharmacie, Directeur honoraire de la recherche de candidats médicaments d'origine végétale dans les Laboratoires Pierre Fabre pendant 30 ans.

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz, *(Entrée gratuite)*

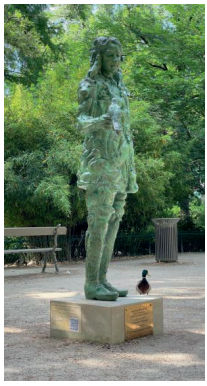
Mardi 20 février 2024 à 17h 30

Tous les animaux sur notre planète sont des descendants de survivants de grandes contaminations épizootiques. Si aujourd'hui, l'action de l'Homme est en grande partie responsable de l'accélération d'émergence et de diffusion d'épizooties à travers toute la planète, la maladie a toujours été là, présente depuis la nuit des temps, au sein même de chaque individu, de chaque espèce animale. De l'Afrique de l'Ouest aux grandes steppes d'Asie Centrale, en passant par la Mer du Nord, l'Asie du Sud-Est et le port de New York, nous partons explorer le monde sauvage dans sa relation étrange, surprenante et parfois magnifique à la contamination. L'épidémiologie animale, la science qui étudie ces épizooties, est en pleine effervescence. Nous suivons plus particulièrement l'une de ces enquêtes en temps réel, dans la forêt de Taï, en Côte-d'Ivoire, au point de départ d'une potentielle épizootie dans une population de chimpanzés.

ACADÉMIE
DES SCIENCES, INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES DE TOULOUSE

LES MARDIS D'ASSEZAT

« De l'idée à la réalisation. Qui crée l'œuvre d'art ? »



M. Sébastien LANGLOŸS

Sculpteur toulousain ayant ses ateliers dans la région toulousaine (Ateliers Langloÿs, Avenue des Acacias, L'Union).

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz *(Entrée gratuite).*

Mardi 12 mars 2024 à 17h30.

Depuis près de 20 ans, Sébastien Langloÿs développe un art figuratif qui rend hommage aux personnages qu'il sculpte. On peut retrouver ses statues ou bustes de personnalités dans une quarantaine de lieux dans le monde. Il cherche à décrypter l'âme en jouant avec la terre et le bronze.

Sa dernière œuvre à taille réelle est Jean de La Fontaine, inaugurée en 2022 dans le Jardin des Plantes de Toulouse. Il est également l'auteur des statues de Claude Nougaro, Frédéric Mistral, Carlos Gardel, René Goscinny, François Verdier, Nelson Mandela, Mahatma Gandhi, Simone Veil et de beaucoup d'autres encore.

Ses prochaines œuvres à taille réelle sont Saint Exupéry pour l'Hôtel du Grand Balcon à Toulouse (Capitole) et Gabriel Fauré pour Pamiers.

En introduction, le conférencier prendra comme exemple quelques-unes de ses créations dans Toulouse ou en France. Il abordera ensuite les sujets suivants :

Mais qui crée réellement l'œuvre ? Comment passe-t-on d'une idée à une œuvre de bronze installée sur une place publique ? Voyagez dans la vie d'un artiste et dans son quotidien pour comprendre les processus mis en jeu depuis l'idée d'une œuvre jusqu'à sa réalisation. Le processus de création de l'œuvre, de la terre au bronze en passant par la création d'un moule. Tirages originaux ? Comment définir le prix d'une œuvre ?

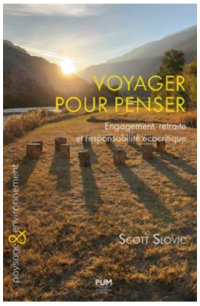
Comment devient-on artiste, à quel moment se fait le déclic ? ...et bien d'autres sujets

ACADÉMIE
DES SCIENCES, INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES DE TOULOUSE

CONFÉRENCE PUBLIQUE

EXCEPTIONNELLE

À la recherche d'un discours de sensibilité environnementale : Psychologie et Engagement public dans *Voyager pour penser.*



M. Scott SLOVIC

Professeur émérite d'humanités environnementales à l'Université de l'Idaho (USA) et chercheur à l'Institut de Recherche de l'Oregon, pionnier de l'écocritique et cofondateur de l'association ASLE (Association pour l'Étude de la Littérature et de l'Environnement).

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz *(Entrée gratuite).*

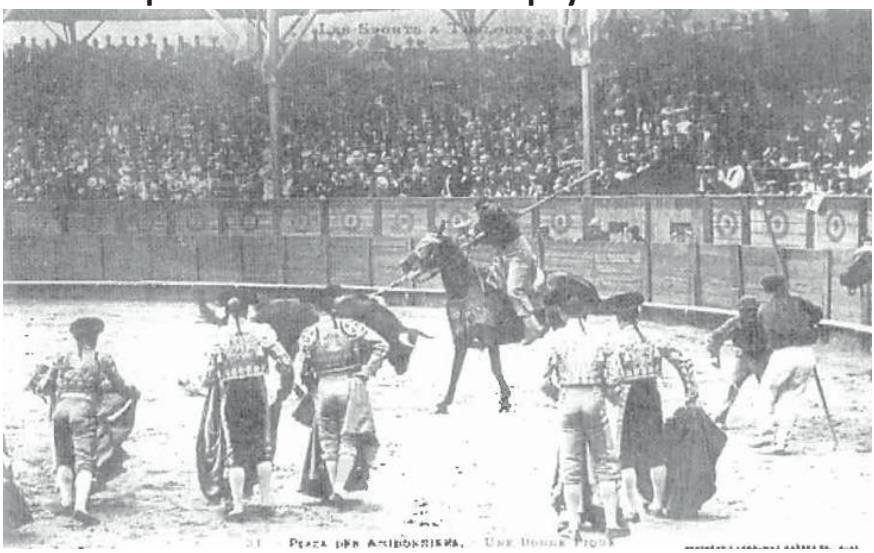
Mercredi 13 mars 2024 à 17h 30.

Des psychologues ont appris ces récentes décennies qu'il y a des raisons cognitives diverses à notre inaction collective face aux crises humanitaires et environnementales urgentes (des luttes des réfugiés au spectre effrayant du changement climatique global). À l'Institut sur la Recherche de Décision, institut de recherche indépendant à Eugene dans l'Oregon, nous appelons ce complexe de paradigmes cognitifs décrivant l'insensibilité humaine aux informations vitales, l'Arithmétique de la Compassion. Notre incapacité à répondre émotionnellement aux informations concernant les crises graves est liée fondamentalement à l'insensibilité humaine aux informations numériques, particulièrement aux quantités de victimes excédant de très petits nombres ; cela signifie que plus une crise est importante, (plus elle implique de victimes humaines ou non humaines), moins nous nous en soucions. Malgré notre tendance inquiétante à être insensibles aux informations et désespérément lents à répondre aux crises, il y a de nombreux communicants compétents — journalistes, artistes littéraires, photographes, réalisateurs et autres — qui ont développé des stratégies pour percer nos coquilles émotionnelles et donner à des statistiques et à des descriptions techniques potentiellement engourdissantes un caractère poignant. Dans cette conférence, Scott Slovic présentera des idées clés à partir du chapitre correspondant de *Voyager pour penser*, qui a finalement conduit à la publication de *Numbers and Nerves : Information, Emotion, and Meaning in a World of Data* (2015) et au site internet www.arithme6cofcompassion.org.

ACADÉMIE
DES SCIENCES, INSCRIPTIONS ET
BELLES-LETTRES DE TOULOUSE

LES MARDIS D'ASSEZAT

« Tauromachie et Droit.
L'exemple de la tauromachie en pays toulousain »



Cette image représente les arènes des Amidonniers. Il y a eu 9 arènes pour Toulouse et Balma.

M. Jean-Michel LATTES

Enseignant du Droit du travail à l'Université Toulouse Capitole en étant rattaché à un Institut de Droit Privé.

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz, *(Entrée gratuite)*

Mardi 26 mars 2024 à 17 h 30

La tauromachie apparait en France au 19ème siècle du fait de l'influence de l'Espagne et de ses corridas.

Le Droit français va tenter d'encadrer la pratique tauromachique avec des textes juridiques, recherchant une forme d'équilibre tout en limitant géographiquement son exercice.

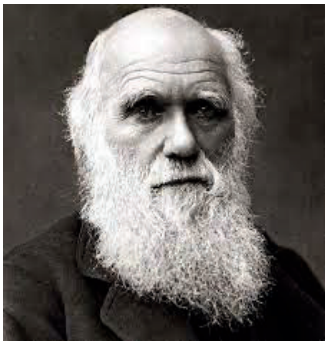
Le contentieux en pays toulousain aura été particulièrement intense avec les affaires de Rieumes, Fenouillet et Toulouse.

Un état des lieux juridiques permet de mesurer les enjeux de la jurisprudence.

ACADÉMIE
DES SCIENCES, INSCRIPTIONS ET
BELLES-LETTRES DE TOULOUSE

LES MARDIS D'ASSEZAT

Aspects nutritionnels en cancérologie : rôle du métabolisme dans la résistance et les rechutes des cancers



"It is not the strongest of the species that survives, nor the most intelligent that survives. It is the one that is the most (**mitochondrially**) *adaptable to change."* ***Charles Darwin***

M. Jean-Emmanuel SARRY

Directeur de recherches Inserm, Centre de Recherches en Cancérologie de Toulouse – CRCT

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz *(Entrée gratuite).*

Mardi 9 avril 2024 à 17h30.

Les résistances aux thérapies sont à l'origine des rechutes rencontrées chez certains patients atteints de leucémies aiguës myéloïdes. Notre équipe de recherche a montré que la capacité des cellules résistantes à adapter leur métabolisme, tel que leur capacité à potentialiser leur activité de phosphorylation oxydative et respiratoire, est l'un des points clé des mécanismes de résistance. Or, le comportement métabolique de ces cellules est en lien direct avec leur microenvironnement, et tout particulièrement la disponibilité des nutriments.

Actuellement nous évaluons de façon rigoureuse l'impact de divers régimes alimentaires sur l'adaptation métabolique de ces cellules.

Pour les régimes les plus prometteurs, les bases mécanistiques de leur effet sur le métabolisme mitochondriales sont en particulier investiguées par des approches fonctionnelles, génomiques et métabolomiques. Ces travaux ont pour but non seulement d'amener un rationnel scientifique à des activités cliniques dans ce domaine mais aussi de participer de façon factuel au débat sociétal autour de ces thématiques…

ACADÉMIE
DES SCIENCES, INSCRIPTIONS ET
BELLES-LETTRES DE TOULOUSE

LES MARDIS D'ASSEZAT

« Une usine dans la ville : de l'ONIA à AZF ou les vertiges de la croissance ».

M. Bertrand Vayssière

Professeur des universités à Toulouse 2-Jean-Jaurès (diplômé de l'Institut d'Etudes Politiques de Paris). C'est un spécialiste d'histoire de l'intégration européenne et d'histoire immédiate.

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz *(Entrée gratuite).*

Mardi 23 avril 2024 à 17h30.

Le 21 septembre 2001 au matin explosait l'usine AZF (Azote et fertilisants) en plein cœur de la Ville rose. Celle-ci, stigmatisée en tant qu'unité de production « poubelle », disparaissait peu après du paysage toulousain, mais restait comme sujet polémique dans l'imaginaire de la ville, opposant les habitants entre eux. Il s'agit ici de ne pas tomber dans ces querelles mais d'essayer de comprendre comment la situation a pu arriver à cet extrême.

AZF n'est qu'un des noms d'une usine qui s'est installée à Toulouse dès 1924 sous le nom d'ONIA (Office nationale industriel de l'azote) et qui, pendant des décennies, a employé des dizaines de milliers de personnes, symbolisant la modernité et la fierté d'une ville qui cherchait à rattraper un retard séculaire en matière industrielle. Cette conférence invite donc à remonter le temps et à interroger les multiples facettes, économiques, sociales, urbanistiques qui éclairent une longue histoire du passé toulousain, et de faire un point sur les leçons qui ont pu en être tirées, aussi bien du point de vue local, national qu'international.

ACADÉMIE
DES SCIENCES, INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES DE TOULOUSE

LES MARDIS D'ASSEZAT

Les glaciers, sentinelles du changement climatique.

M. Etienne BERTHIER

Directeur de Recherches au CNRS, glaciologue au Laboratoire d'Étude en Géophysique et Océanographie Spatiales (LEGOS), Observatoire Midi-Pyrénées.

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz

(Entrée gratuite).

Mardi 7 mai 2024 à 17h30.

Corde, crampons, piolets, ... et désormais les images à très haute résolution des satellites. Les glaciologues déploient une vaste panoplie de moyens pour étudier ces malades, les glaciers, au chevet desquels ils sont penchés. Souvent nichés au cœur de contrées reculées, les glaciers subissent de plein fouet l'effet des changements climatiques. Cette conférence permettra de voyager à travers les grandes régions glaciaires pour prendre conscience de l'impact des activités humaines sur l'état de santé des glaciers de la planète. L'occasion aussi d'éclairer le public sur les rouages de la méthode scientifique.

ACADÉMIE
DES SCIENCES, INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES DE TOULOUSE

LES MARDIS D'ASSEZAT

« Défis mondiaux : et la science dans tout ça ? Echange autour du livre "La France à contre-sens »

M. Bertrand MONTHUBERT

Mathématicien, professeur à l'université Toulouse-3 Paul Sabatier - Ancien président de l'Université Paul Sabatier, ancien président du Comité du Livre Blanc de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche.

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz *(Entrée gratuite).*

Mardi 21 mai 2024 à 17h30.

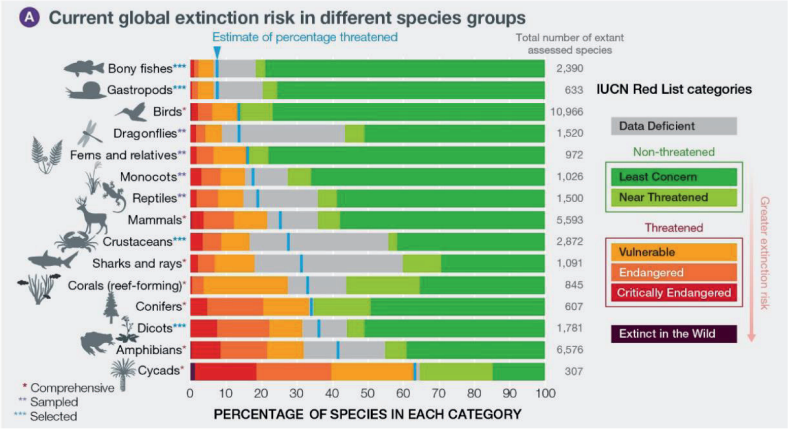
Ces dernières années, plusieurs défis mondiaux se sont dessinés plus précisément et conduisent à un besoin de mobilisation importante. Il s'agit en particulier du changement climatique, de la transition numérique et de la montée des inégalités. La mobilisation est généralement perçue au niveau politique, sociétal, individuel, trop rarement au niveau scientifique et technologique.

Dans mon ouvrage j'ai essayé de montrer en quoi chacun de ces défis suppose de créer de nouveaux savoirs et de les partager, ce qui suppose une élévation du niveau de qualification. Or notre pays a plutôt tendance à stagner, voire régresser, comme je l'ai montré dans la première partie du livre. Nous pourrons échanger sur cette incohérence entre les ambitions affichées et la réalité éprouvée dans les établissements d'enseignement supérieur et de recherche.

ACADÉMIE
DES SCIENCES, INSCRIPTIONS ET
BELLES-LETTRES DE TOULOUSE

LES MARDIS D'ASSEZAT

Biodiversité en danger - Vers une extinction accélérée d'espèces ?



Risques d'extinction dans les différents groupes (catégories identifiées dans la liste rouge de l'IUCN) - Rapport "Intergouvernemental Science-Policy Platform on Biodiversity and Ecosystem Services (IPBES - mai 2019)".

M. Max LAFONTAN

Agrégation de Sciences Biologiques – Physiologiste - Directeur de Recherches émérite à l'Inserm – Secrétaire perpétuel de l'Académie des Sciences, Inscriptions et Belles-Lettres de Toulouse.

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz *(Entrée gratuite).*

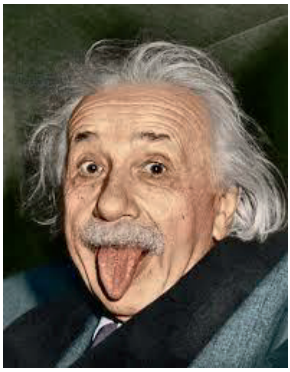
Mardi 11 juin 2024 à 17 h 30.

La biodiversité décrit la variété des êtres vivants et de leurs interactions alors que les écosystèmes représentent les unités écologiques fonctionnelles élaborées par ces interactions. L'extinction est un des faits majeurs du processus de l'évolution. La durée de vie d'une espèce est très variable et peut s'échelonner de quelques milliers à des millions d'années (par sélection darwinienne). Remarquons que 99.0 % de toutes les espèces qui ont vécu sur la terre sont éteintes de nos jours… Mais elles ont été relayées par d'autres. Au cours des temps géologiques, la sélection naturelle a retenu les mutations qui présentent une valeur adaptative face aux changements environnementaux. Les espèces qui ne possèdent pas les mutations « adaptatives » peuvent sombrer dans l'isolement et même disparaître. La Terre a été confrontée à cinq grandes extinctions massives de sa biodiversité. En ce début de XXIe siècle les scientifiques s'interrogent sur la constatation d'une érosion rapide et inusitée de la biodiversité au sein des écosystèmes. Allons-nous vers une sixième extinction massive ? Nous aborderons quelques exemples illustratifs ainsi que des questions sur les causes essentielles de cette érosion. Peut-on restaurer des écosystèmes dégradés ? Nous dirigeons-nous vers une extinction accélérée de certaines espèces ? Que penser de ceux qui prônent la réintroduction d'espèces disparues ? Comment les modifications environnementales peuvent-elles influencer la transformation des espèces existantes (tant au niveau comportemental que biologique ou génétique) et aboutir à l'émergence de nouvelles espèces ?

ACADÉMIE
DES SCIENCES, INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES DE TOULOUSE

LES MARDIS D'ASSEZAT

La bouche : un organe insoupçonné pour mieux vieillir en bonne santé


Albert Einstein

Niels Bohr

M. Paul MONSARRAT et M. Philippe KÉMOUN

Professeurs des Universités – Praticiens Hospitaliers.

Département d'odontologie de l'UFR Santé de Toulouse. CHU de Toulouse.

Equipe 4 « Got-It », Institut RESTORE, Toulouse.

Hôtel d'Assézat, Salle Clémence Isaure, rue de Metz *(Entrée gratuite).*

Mardi 25 juin 2024 à 17h30.

L'allongement de la durée de vie s'accompagne d'une augmentation significative des maladies chroniques. Loin de la vision traditionnelle axée sur la pathologie, nous offrons une approche novatrice pour favoriser un vieillissement en pleine santé, une perspective gérophysiologique qui considère le vieillissement comme l'accumulation des cicatrices des lésions tissulaires dues aux stress de l'organisme tout au long de la vie. Ce concept a permis à notre équipe de recherche de concevoir de nouvelles stratégies algorithmiques de prévention des altérations liées à l'âge, ainsi que des thérapies réjuvénatrices, notamment pour les tissus de la cavité orale.

En effet, la bouche, porte d'entrée de l'organisme, représente un modèle d'investigation idéal en gérophysiologie. En tant qu'organe capable de détecter l'environnement, de capturer des éléments et de traiter des informations, la cavité orale joue un rôle central dans le suivi de la santé au fil du temps. La facilité d'accès aux tissus et aux sécrétions buccales ouvre la voie à des méthodes d'investigation novatrices qui pourraient bouleverser les approches traditionnelles de détection des lésions tissulaires liées au vieillissement. Cela inclut la détection précoce de la parodontite, une maladie orale chronique liée à l'âge, pouvant entraîner la perte de dents et accroître le risque de fragilité. Par ailleurs, notre équipe développe des biothérapies innovantes pour la parodontite, basées sur l'utilisation de cellules mésenchymateuses, dont les implications vont bien au-delà de la santé orale et s'étendent au domaine plus large du bien-être général.